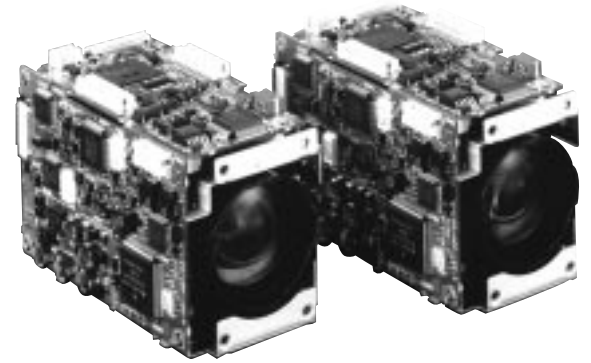


SONY

COLOR CAMERA BLOCK

EVI-400/401

EVI-400DR/401DR



Instruction
Manual

(Ver. 1.01) — Japanese —

Table of Contents

概 要	1
一般仕様	2
Block Diagram	3
寸法図	4
ピンアサイメント	6
入出力端子一覧	7
機能概要	10
カメラコントロール	19
操作方法	20
取り付け方法	23
取り扱い上の注意	24
オプションアクセサリ	24

概要

EVI-400/401は、1/3インチ38万画素Super HAD CCD™を用いた12倍光学ズームレンズ付きカラーカメラブロックです。

従来モデルでは実現できなかった新しい機能を搭載し、よりコンパクトなボディサイズに設計いたしました。また、最新のCCDデバイスを採用することにより、今まで以上の高感度（最低被写体照度1ルクス）を実現しました。EEPROMにカメラの設定をプリセットすることにより、出荷時の設定をバッテリーに頼らずに保存できます。また、RS-232Cに加えてTTLレベルのシリアルインターフェースを可能にしました。標準2倍（最大8倍）のデジタルズームとV-Lockによる外部同期が可能な上位機種EVI-400DR/401DRも揃え、多様な用途に対応しています。

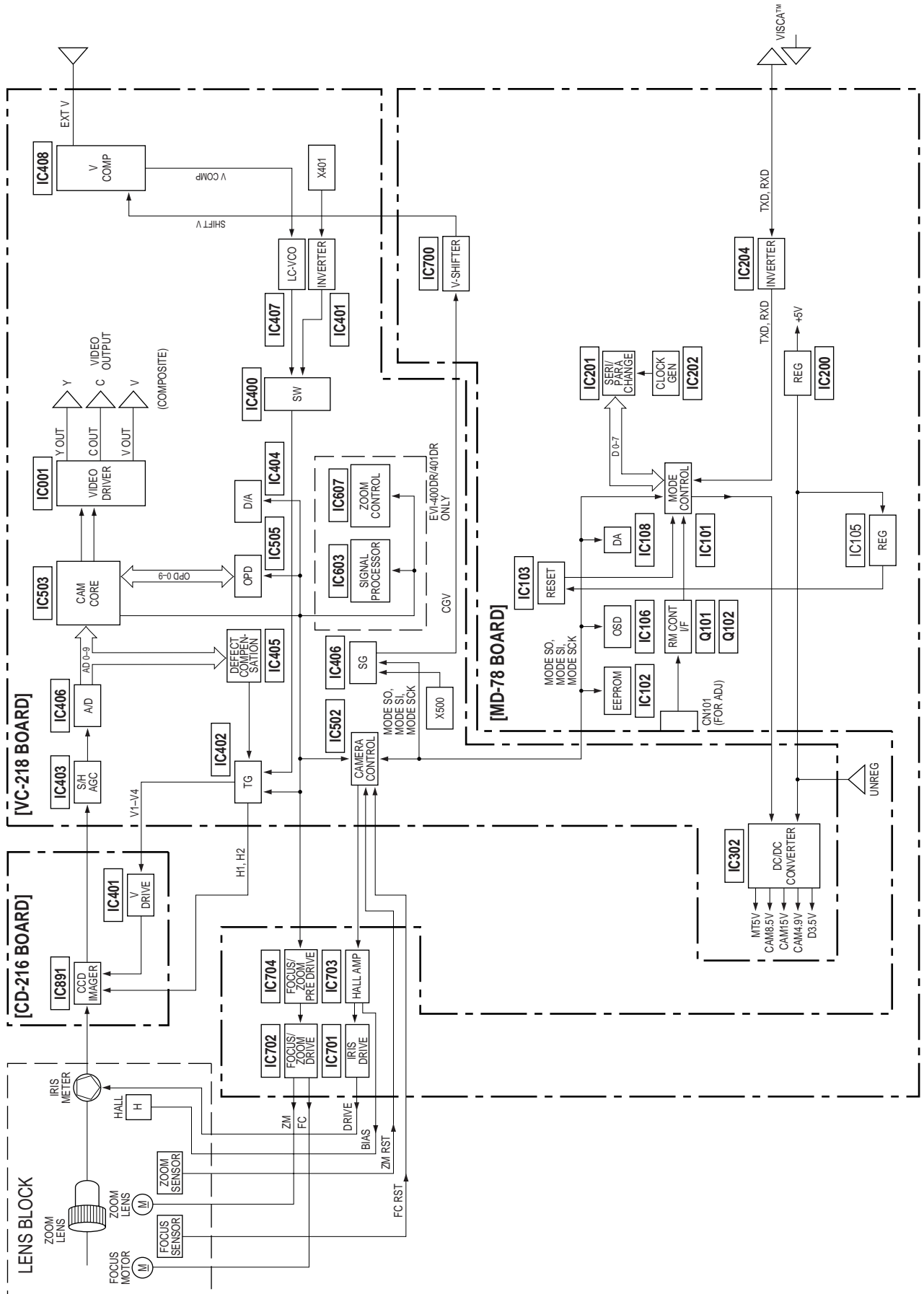
* “ Super HAD CCD™ ” はソニー（株）の商標です。

一般仕様

	EVI-400 (NTSC)	EVI-401 (PAL)	EVI-400DR (NTSC)	EVI-401DR (PAL)
撮像素子	1/3" Super HAD CCD™			
総画素数/有効画素数	410K/380K	470K/440K	410K/380K	470K/440K
有効画素数	768 (H) × 494 (V)	752 (H) × 582 (V)	768 (H) × 494 (V)	752 (H) × 582 (V)
水平解像度 (中心) 垂直解像度 (中心)	460TV本以上 350TV本以上	450TV本以上 400TV本以上	460TV本以上 350TV本以上	450TV本以上 400TV本以上
レンズ	12倍ズーム、f = 5.4 ~ 64.8mm、F1.8 ~ 2.7、ワイドマクロ・オートフォーカス			
電子ズーム	2倍 (光学ズームと合わせて24倍) 最大 8倍 (光学ズームと合わせて最大96倍)			
画角 (水平) (垂直)	約48.8度 (ワイド端) ~ 約4.3度 (テレ端) 約37.6度 (ワイド端) ~ 約3.3度 (テレ端)			
レンズ構成	6群 9枚 (非球面レンズ2枚含む)			
最短撮像距離	10mm (ワイド端)、800mm (テレ端)			
映像出力 (75 終端時)	Y : 1.0Vp-p同期負 C : 0.286Vp-p VBS : 1.0Vp-pコンボジット	Y : 1.0Vp-p同期負 C : 0.3Vp-p VBS : 1.0Vp-pコンボジット	Y : 1.0Vp-p同期負 C : 0.286Vp-p VBS : 1.0Vp-pコンボジット	Y : 1.0Vp-p同期負 C : 0.3Vp-p VBS : 1.0Vp-pコンボジット
同期方式	内部同期		内部/外部同期	
外部同期入出力信号 (V-Lock)			High : 3.0 ~ 5.5V インピーダンス: 94k (標準値) Low : 0.3V以下 周波数偏差: ±1%	
最低被写体照度	1 lx (標準値)、F1.8 (50 IRE)			
S/N比	48dB以上			
ホワイトバランス	ATW、ワンプッシュホールド、屋内固定、屋外固定			
フォーカス	オートフォーカス、マニュアルフォーカス、ワンプッシュAF、ズームトリガーAF、インターバルAF			
電子シャッター	27段階 (1/60 ~ 1/10000秒)	28段階 (1/50 ~ 1/10000秒)	27段階 (1/60 ~ 1/10000秒)	28段階 (1/50 ~ 1/10000秒)
動作温度/保存温度	0 ~ 50 / - 20 ~ + 60			
動作湿度/保存湿度	30 ~ 85%/20 ~ 90%			
電源	DC6 ~ 12V (定常時: 2.4W、駆動時: 3.2W/6V時)		DC6 ~ 12V (定常時: 2.6W、駆動時: 3.4W/6V時)	
外形寸法 (W × H × D)	47 × 55.4 × 82.5mm			
重量	175g		176g	
不要輻射規格	FCC Class B			
付属品	2Pハーネス、3Pハーネス (白)、3Pハーネス (赤) (EVI-401は除く)、6Pハーネス、 10Pハーネス、11Pハーネス			

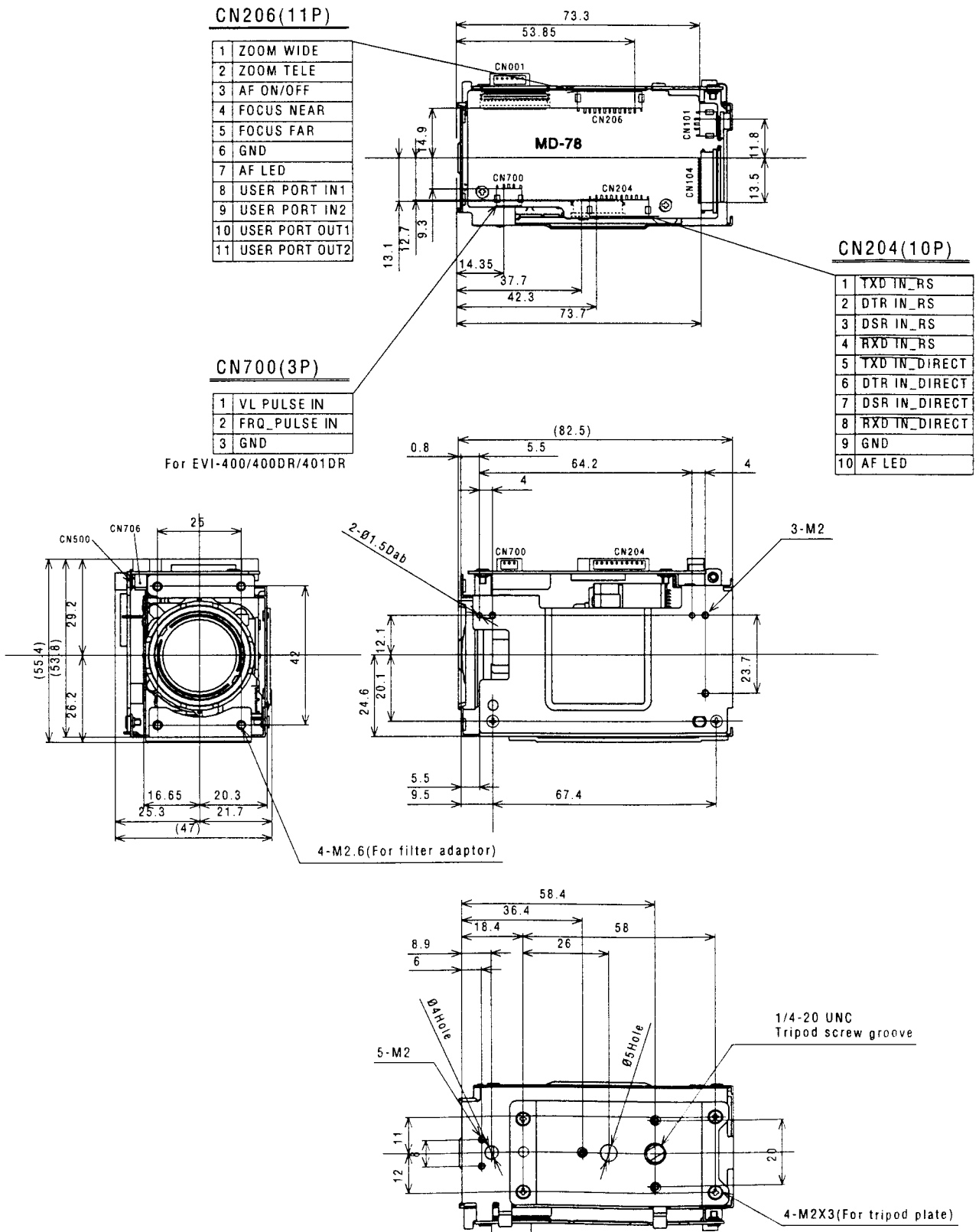
Block Diagram

EVI-400/401/400DR/401DR Block Diagram



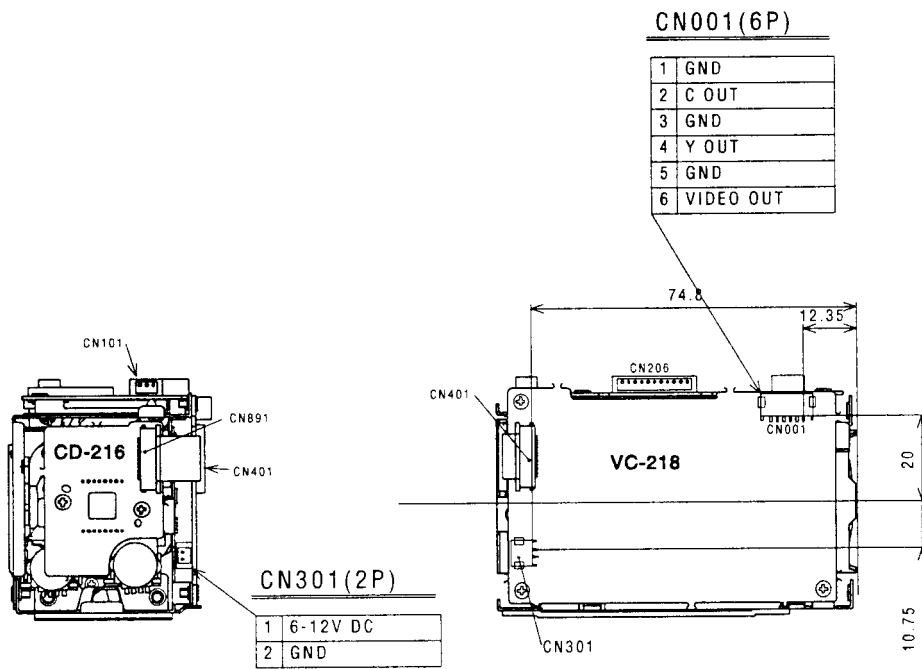
寸法図

EVI-400/401/400DR/401DR (1/2)



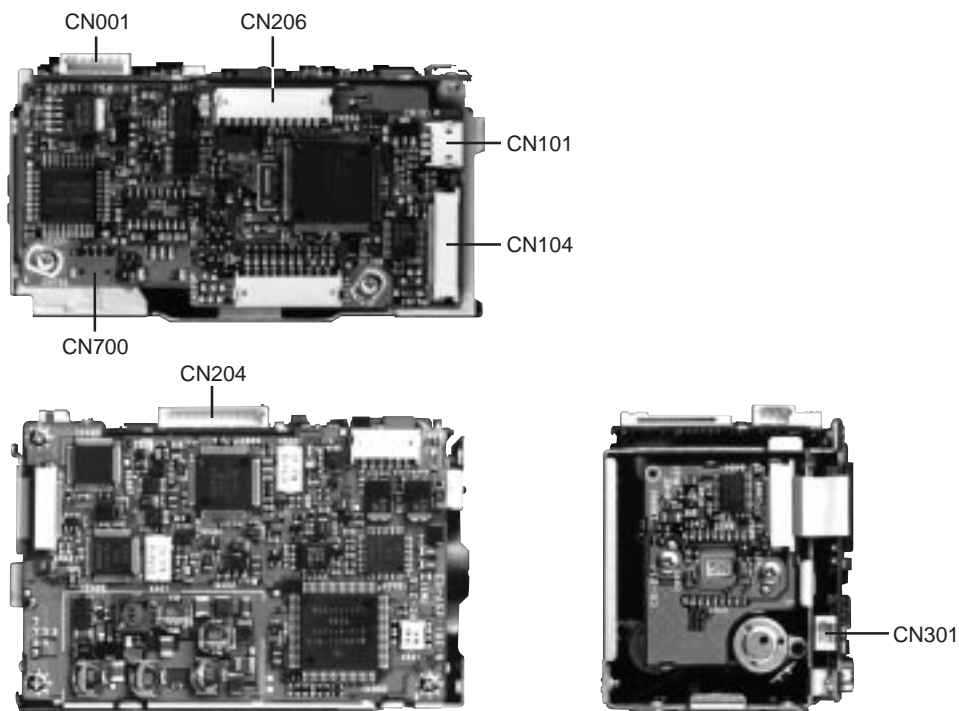
寸法図

EVI-400/401/400DR/401DR (2/2)



ピンアサイメント

コネクタ位置



CN301 (電源)

1	DC IN (6 ~ 12V)
2	GND

CN001 (映像出力)

1	GND
2	C OUT
3	GND
4	Y OUT
5	GND
6	VBS OUT

CN700 (外部同期)

1	VL PULSE IN
2	FREQ PULSE IN
3	GND

CN204
(VISCA™/ダイレクト)

1	TXD IN_RS
2	DTR IN_RS
3	DSR IN_RS
4	RXD IN_RS
5	TXD IN_DIRECT
6	DTR IN_DIRECT
7	DSR IN_DIRECT
8	RXD IN_DIRECT
9	GND
10	AF LED

CN206
(ズーム, フォーカスコントロール/
ユーザーポート入出力用)

1	ZOOM WIDE
2	ZOOM TELE
3	AF ON/OFF
4	FOCUS NEAR
5	FOCUS FAR
6	GND
7	AF LED
8	USER PORT IN 1
9	USER PORT IN 2
10	USER PORT OUT 1
11	USER PORT OUT 2

CN104 (外部コントロール)
8ページをご参照ください。

付属ケーブル

EVI-400/401は5本のケーブル、EVI-400DR/401DRは6本のケーブルが個装カートンに同梱されています。

* “VISCA™” はソニー (株) の商標です。

入出力端子一覧

VC-218基板

◇ CN001: 6P

ビデオ出力用

- | | | |
|--------------|-------|---------------------|
| 1. GND | 基板側 | : 日圧 S6B-ZR-SM3A-TF |
| 2. C OUT | ハウジング | : 日圧 ZHR-6 |
| 3. GND | | |
| 4. Y OUT | | |
| 5. GND | | |
| 6. VIDEO OUT | | |

◇ CN301: 2P

電源入力用

- | | | |
|--------------------|-------|---------------------|
| 1. DC IN (6 ~ 12V) | 基板側 | : 日圧 S2B-ZR-SM3A-TF |
| 2. GND | ハウジング | : 日圧 ZHR-2 |

MD-78基板

◇ CN101: 3P (白)

RM-95用

- | | | |
|----------------|-------|---------------------|
| 1. RM CONT DC | 基板側 | : 日圧 S3B-ZR-SM3A-TF |
| 2. RM CONT SIG | ハウジング | : 日圧 03ZR-8M |
| 3. GND | | |

入出力端子一覧

◇ CN104: 27P

外部コントロール基板接続用

日圧 27FLZ-RSM1-TB

- | | |
|---|--|
| 1. ZOOM(FAST)/FOCUS/AF ON/OFF/
EXP. COMP. UP | 18. NC |
| 2. OUTDOOR LED | 19. D 3.5V |
| 3. INDOOR LED | 20. ZOOM (SLOW)/WB INDOOR/
WB OUTDOOR/
EXP.COMP. DOWN |
| 4. ONE PUSH WB LED | 21. EXP.COMP. ON/OFF/BRIGHT/
S/B UP/S/B DOWN/
SHUTTER/NORMAL AE |
| 5. ATW LED | 22. DATE/POSI RES/POSI PRES/
WB AUTO/WB ONE PUSH/O.P. WB TRIG |
| 6. POSITION 5 LED | 23. TIME/POSI 1 ~ 5 |
| 7. POSITION 4 LED | 24. MENU ON/OFF/CURSOR RIGHT/
CURSOR LEFT/CURSOR DOWN/
CURSOR UP |
| 8. POSITION 3 LED | 25. NC |
| 9. AF ON LED | 26. NC |
| 10. POWER LED | 27. GND |
| 11. NC | |
| 12. POSITION 2 LED | |
| 13. POSITION 1 LED | |
| 14. BRIGHT LED | |
| 15. BACKLIGHT LED | |
| 16. AE LED | |
| 17. SHUTTER PRIORITY AE LED | |

◇ CN700: 3P (赤)

外部同期/オートフリッカーレス用

- | | | |
|------------------|-------|---------------------|
| 1. VL PULSE IN | 基板側 | : 日圧 S3B-ZR-SM3A-TF |
| 2. FREQ PULSE IN | ハウジング | : 日圧 03ZR-8M |
| 3. GND | | |

◇ CN204: 10P

RS-232C/ダイレクトコントロール用

- | | | |
|--------------------------------------|-------|----------------------|
| 1. $\overline{\text{TXD IN RS}}$ | 基板側 | : 日圧 S10B-ZR-SM3A-TF |
| 2. DTR IN RS | ハウジング | : 日圧 10ZR-8M |
| 3. DSR IN RS | | |
| 4. $\overline{\text{RXD IN RS}}$ | | |
| 5. $\overline{\text{TXD IN Direct}}$ | | |
| 6. DTR IN Direct | | |
| 7. DSR IN Direct | | |
| 8. $\overline{\text{RXD IN Direct}}$ | | |
| 9. GND | | |
| 10. AF LED OUT | | |

入出力端子一覧

◇ CN206: 11P

ズームおよびフォーカスコントロール/ユーザーポート入出力用

1. ZOOM WIDE
2. ZOOM TELE
3. AF ON/OFF
4. FOCUS NEAR
5. FOCUS FAR
6. GND
7. AF LED OUT
8. USER PORT IN 1
9. USER PORT IN 2
10. USER PORT OUT 1
11. USER PORT OUT 2

基板側 : 日圧 S11B-ZR-SM3A-TF
ハウジング : 日圧 11ZR-8M

機能概要

EVI-400/401/400DR/401DRは下記の機能を持っています。

■ズーム

ズームモーターにステッピングモーターを採用しています。

EVI-400/401のズーム倍率は12倍で最望遠(64.8mm)から最広角(5.4mm)までのズーミングが可能です。望遠/広角のマニュアルコントロールが可能です。

EVI-400DR/401DRは、電子ズーム(2倍)を搭載することにより24倍までのズーミングを実現しました。最広角から12倍までは光学ズームによりズーミングされ、12倍から24倍までは光学ズーム12倍の状態での電子ズームが1倍から2倍の間で動作することにより24倍までのズーミングが行われます。

初期状態ではズームはワイド端に設定されています。

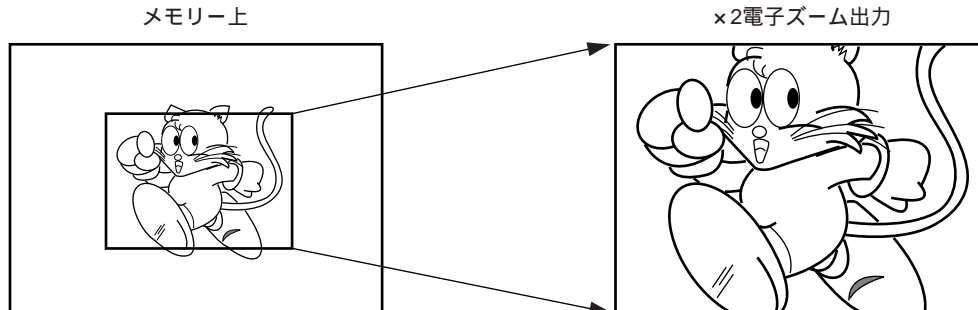
◇電子ズーム(デジタルズーム)

EVI-400DR/401DRでは2倍の電子ズームを採用しています。

電子ズームとは、水平方向、垂直方向の各画素を引き伸ばし、被写体の中心部を拡大させる機能です。24倍ズーム時は、水平方向、垂直方向の各画素を2倍引き伸ばしますので有効画素数は4分の1になり、解像度は低下しますが迫力ある画像が得られます。

初期状態では電子ズームはONになっています。

* ファクトリープリセットにより最大8倍までの電子ズームが可能です。



機能概要

■ フォーカス

追従性に優れたインナーフォーカスシステムを採用。

レンズ前面1cm (ワイド端の場合) から無限遠までのフォーカス合わせが可能です。テレ側に近づく程最短合焦距離が長くなります。テレ端の場合レンズ前面80cmよりフォーカス合わせが可能です。

初期状態ではオートフォーカスになっています。

◇ オートフォーカス

オートフォーカスは画面中央の測距エリア内で映像信号レベルの高い高周波成分、つまり輝度が大きくコントラストの強いものにフォーカスを合わせます。

◇ インターバルAF

オートフォーカスは合焦動作を繰り返し実行しますが、この合焦動作のインターバル (待機時間) を設定することができます。

◇ ズームトリガーAF

ズーミングを始めるとオートフォーカスが働き、ズーミングが終了して一定の時間がたつとオートフォーカスが停止します。オートフォーカスが停止するまでの時間は設定できます。

◇ ワンプッシュAF

VISCA™にてトリガーコマンドを送ることにより、設定した時間だけオートフォーカスが働きます。

◇ AF感度

オートフォーカスの感度を低くすることができます。照明条件の変化によるフォーカス動作の繰り返しの抑制することができます。

ご注意 : オートフォーカス状態では常にフォーカスが動いています。耐久性を考えオートフォーカスの24時間連続使用はなるべく避けていただくようお願いいたします。

機能概要

以下の機能を使用する場合は、外部回路またはVISCA™/RS-232Cによるコントロールが必要となります。使用しない場合、ホワイトバランス、アイリス、ゲインはオート、シャッター速度は1/60秒です。(PALは1/50秒シャッター)

■ ホワイトバランス

◇ オートホワイトバランス (ATW)

本機のオートホワイトバランスは、画面全体の色情報を演算して被写体に忠実な色を再現するTTL方式を採用しています。さらに、ただやみくもにホワイトバランスをとる動作をさせると何が何でも白くなるという誤動作を生じるために、ホワイトバランスをとることが可能な範囲に制限をかけています。また明るさに応じて屋内か屋外かを判断し、オートホワイトバランス引き込み範囲を変えています。

また、引き込み範囲を屋内固定にするインドアユース、屋外固定にするアウトドアユースに設定することができます。

◇ プリセットホワイトバランス

プリセットとしては屋内固定 (3200K)、屋外固定 (5800K) を選択できます。

◇ ワンプッシュホワイトバランス

ワンプッシュホワイトバランスは、一度被写体を照らす照明条件を設定すると強制的に白に引き込み、その条件のまま撮影ができる機能です。被写体の周りの条件に影響されないでそのままの色を自然に出します。設定する場合、白に引き込みたい被写体を写してワンプッシュホワイトバランストリガーを送ります。

電源をOFFにするとホワイトバランスのデータは失われますので、電源を一度OFFにした場合は再度ワンプッシュホワイトバランスを設定してください。

■ 自動露光モード

自動露光モード (AE) を設定しますとオートアイリス、AGC (オートゲイン) 1/60秒シャッター (PALモデルは1/50秒シャッター) にて動作します。

■ AEゲインモード

最大ゲイン値を選択することができます。ハイゲインモードにするとノーマルゲインモードに対して最大10dBの感度アップとなります。

最低被写体照度1ルクスはハイゲインモードの値です。

機能概要

■ シャッター優先自動露光モード

選んだ電子シャッターに応じてレンズ絞り値を自動で調整します。
ゲインはオートです。

1	1/60 (PAL: 1/50)	11	1/300	21	1/1750
2	1/60	12	1/350	22	1/2000
3	1/75	13	1/425	23	1/2500
4	1/90	14	1/500	24	1/3000
5	1/100	15	1/600	25	1/3500
6	1/125 (PAL: 1/120)	16	1/725	26	1/4000
7	1/150	17	1/850	27	1/6000
8	1/180	18	1/1000	28	1/10000
9	1/215	19	1/1250		
10	1/250	20	1/1500		

■ オートフリッカー低減機能

本機では、電源周波数50Hz地域の蛍光灯下の撮影において発生するフリッカーを自動的に低減するオートフリッカー低減機能が働いています。完全にフリッカーを無くす場合は、シャッターを1/100秒に設定してください。(NTSCモデル)

EVI-400/400DRは、50Hzの矩形波信号をMD-78基板のCN700コネクタに入力すると自動認識してシャッタースピードが1/100秒になります。

■ 露出補正

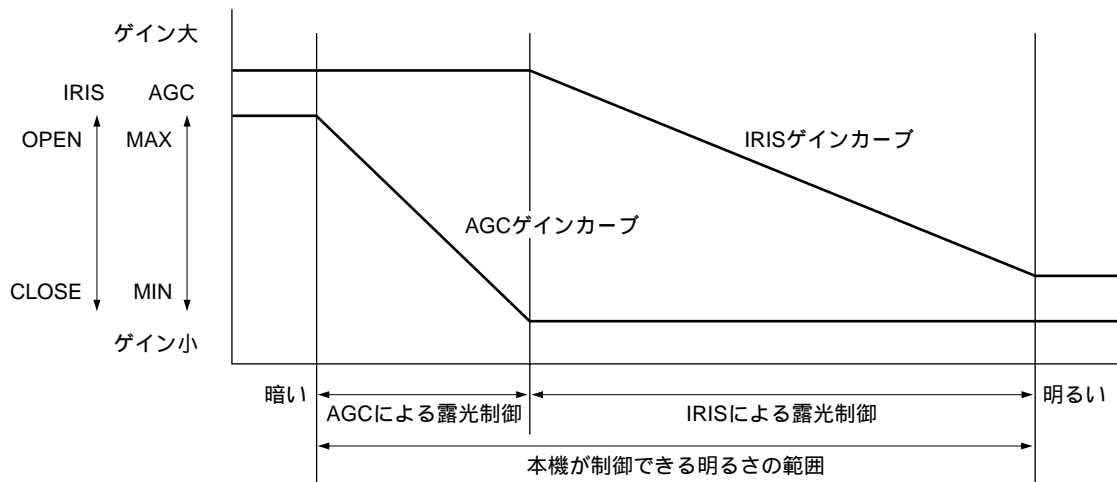
露出補正機能は自動露光モードの明るさを、明るめ/暗めに調整する機能です。

自動露光モード (露出補正OFF) の明るさ (ステップ0) を基準とし、その基準に対して明るめもしくは暗めに7ステップずつ調整することができます。

■ ブライトコントロール (手動露光調整モード)

ブライトコントロールはゲインおよびアイリスの組み合わせによる明るさ調整機能です。暗い場合はゲインによる露光制御、明るい場合はアイリスによる露光制御が行われます。

ゲイン、アイリスともに固定となりますので、カメラの感度を一定にして撮影するとき使用します。自動露光モードまたはシャッター優先自動露光モードからブライトモードに切り換えた場合、一旦切り換え前の状態をホールドします。



STEP	GAIN	IRIS	STEP	GAIN	IRIS	STEP	GAIN	IRIS
1	18dB	F1.8	9	0dB	F2.4	17	0dB	F9.6
2	15dB	F1.8	10	0dB	F2.8	18	0dB	F11
3	12dB	F1.8	11	0dB	F3.4	19	0dB	F14
4	9dB	F1.8	12	0dB	F4	20	0dB	F16
5	6dB	F1.8	13	0dB	F4.8	21	0dB	F19
6	3dB	F1.8	14	0dB	F5.6	22	0dB	F22
7	0dB	F1.8	15	0dB	F6.8	23	0dB	F28
8	0dB	F2.0	16	0dB	F8	24	0dB	CLOSE

■ シャッター優先ブライトコントロール

シャッター優先自動露光モードよりブライトモードへ切り換えた場合、シャッター優先自動露光モード時に設定したシャッタースピードを保持したままブライトモードのコントロールを行うことが可能です。また、その後再びシャッター優先自動露光モードに切り換えると、保持したシャッタースピードにて自動露光 (アイリス、ゲインともにオート) を開始します。

機能概要

■ アイリス優先モード

設定したアイリス値 (18ステップ) に応じてシャッタースピードを自動で調整します。ゲインはオートのままです。

1	CLOSE	10	F6.8
2	F28	11	F5.6
3	F22	12	F4.8
4	F19	13	F4
5	F16	14	F3.4
6	F14	15	F2.8
7	F11	16	F2.4
8	F9.6	17	F2.0
9	F8	18	F1.8

■ マニュアル露光モード

シャッタースピード (28ステップ), アイリス (18ステップ), ゲイン (8ステップ) を個々に設定することができます。シャッタースピード, アイリスのステップは前ページをご参照ください。

ゲインのステップは以下のとおりです。

1	- 3dB
2	0dB
3	+3dB
4	+6dB
5	+9dB
6	+12dB
7	+15dB
8	+18dB

■ スポットAEモード

自動露光モードでは上枠, 外枠および内枠の明るさに重みづけを行い露光制御を行っています。中央重点測光モードです。

機能概要

■ ポジションプリセット

ポジションプリセット機能により、カメラの機能を5通りプリセットすることが可能です。

この機能により、ズームポジション、フォーカス (オート、マニュアルポジション)、ホワイトバランス、シャッター、ブライトコントロール、アイリス、ゲイン、露出補正をその都度調節することなく瞬時に希望の状態に合わせることができます。また、全てのデータは不揮発性メモリー (EEPROM) に書き込まれますので半永久的に消えることはありません。なお、EVI-400DR/401DRはズームポジションとして電子ズームをプリセットすることが可能です。

◇ 外部コントロール基板を用いたポジションプリセットの使い方

プリセット方法

カメラを希望の状態に設定した後、プリセットボタンを押しながら希望のポジション番号ボタンを押すことによりプリセットできます。

駆動方法

希望のポジション番号ボタンを押すと、各機能はあらかじめプリセットされた状態になります。プリセットされていない場合は、ファクトリープリセットの状態へ駆動します。

リセット方法

リセットボタンを押しながら希望のポジション番号ボタンを押すことによりリセットされ、ファクトリープリセットの状態に駆動されます。

確認方法

プリセットボタンまたはリセットボタンを押している間は、プリセット済みのポジション番号LEDが点灯します。

■ ファクトリープリセット

工場出荷時の初期設定を変更することにより、ポジションプリセットを使用しないでカスタム設定することができます。また、電子ズーム倍率およびズームスピードの変更、ズームリミッター (テレ側、ワイド側)、近接合焦リミッターの設定が可能です

詳細については別途お問い合わせください。

ご注意 : ファクトリープリセットを行った場合は保証対象外となりますのでご注意ください。

機能概要

■ 日付, 時刻表示

日付, 時刻設定、表示が可能です。

◇ 外部コントロール基板上のキースイッチを用いた設定/表示方法

設定方法

DATEボタンとTIMEボタンを同時に2秒間押し続け、「月, 日」が表示され、続いて「年」が表示されたら手を離します。

DATEボタンを繰り返し押して、「年」の数字を選びます。

TIMEボタンを押して「年」の数字を決定します。

同じ操作で「月」, 「日」, 「時」, 「分」を順に合わせます。

表示方法

時刻と年月日を各々別々に表示できます。

時刻を表示するにはTIMEボタンを押します。

年月日を表示するにはDATEボタンを押します。

時計表示を消すにはそれぞれのボタンをもう一度押します。

ご注意 : 電源を切ると日付, 時刻データが初期化されますので、電源を入れたときに再設定が必要です。

■ ユーザーポートIN/OUT

VISCA™で設定したデータをCN206コネクターのOUT端子からDC0 ~ 5Vの電圧で出力することができます。また、CN206コネクターのIN端子からDC0 ~ 5Vの電圧を入力してVISCA™で読み出すことができます。制御信号に電圧を使用している機器をカメラを経由してVISCA™で制御することができます。

VISCA™のデータは8ビットの精度があります。

カメラから電圧を出力する場合の5Vは電流値によりばらつきがあり約4 ~ 4.9Vです。また、カメラに電圧を入力する場合は必ず4.9V以下となるようにしてください。

■ ユーザーEEPROMセット

不揮発性メモリー (EEPROM) にユーザーが自由に使えるアドレスを設定しました。製造年月日やIDなどの情報を記録し、読み出すことができます。

機能概要

■ 外部同期 (V-Lock同期)

EVI-400DR/401DRはMD-78基板のCN700コネクタにVリセット信号を入力することにより、入力信号に対しカメラの同期 (V-Lock同期) をかけることができます。

◇ 外部コントロール基板上のキースイッチを用いたV-Lock同期調整

1. S1030を押して、調整メニューを表示させます。
2. S1006/1012/1018/1024を使用してカーソルを動かします。

- MODE

INT : 内部同期のみ

AUTO: 内部/外部同期が自動的に切り換わります。

- VD SHIFT: 垂直同期信号の位相を180度切り換えることができます。

- VD FINE : 垂直同期信号の位相を±90度の範囲で微調整できます。

EVI-400DRは±70ステップ、EVI-401DRは±80ステップです。

VD SHIFTとVD FINEを組み合わせることにより垂直同期位相を360度の範囲で調整できます。

信号および周波数は以下のとおりです。

信号 : 矩形波パルス、3.0～5.5V (High)、0.3V以下 (Low)、94k (標準値)

周波数: 60Hz±1% (EVI-400DR)、50Hz±1% (EVI-401DR)

ご注意 : V-Lock同期は簡易的な同期方式であるため、VBS Gen Lockのように色信号を同期させることはできません。

■ カメラID表示

4ケタのカメラIDをモニター画面の四隅に設定表示することができます。

■ キャラクター表示

10ケタの数字, アルファベットおよび記号をモニター画面の四隅に設定表示することができます。

— カメラコントロール

カメラ機能のリモートコントロールが可能です。

	VISCA™/RS-232Cおよび ダイレクトインターフェース		コントロール基板
	EVI-400/401	EVI-400DR/401DR	
電源 ON/OFF	○	○	
ズーム テレ/ワイド	○	○	○
ズームファスト テレ/ワイド	○	○	○
ズームポジション設定/読み取り	○	○	
デジタルズーム ON/OFF		○	
フォーカス オート/マニュアル切り換え	○	○	○
フォーカス Far/Near	○	○	○
フォーカスポジション設定/読み取り	○	○	
AFモード切り換え	○	○	
インターバルAF時間	○	○	
AF感度 ロー/ノーマル	○	○	
ホワイトバランスモード切り換え	○	○	○
ONE PUSHホワイトバランス設定	○	○	○
ホワイトバランスモード読み取り	○	○	
ATWコンディション ノーマル/インドア/アウトドア	○	○	
AE感度 ハイ/ノーマル	○	○	
スポットAEモード	○	○	
ブライトコントロールUp/Down	○	○	○
露出補正Up/Down	○	○	○
シャッター優先モードUp/Down	○	○	○
シャッター優先モード設定	○	○	○
シャッター優先モード読み取り	○	○	
アイリス優先モードUp/Down	○	○	
アイリス優先モード設定	○	○	
アイリス優先モード読み取り	○	○	
マニュアルシャッターUp/Down	○	○	○
マニュアルシャッター設定	○	○	○
マニュアルシャッター読み取り	○	○	
マニュアルアイリスUp/Down	○	○	
マニュアルアイリス設定	○	○	
マニュアルアイリス読み取り	○	○	
マニュアルゲインUp/Down	○	○	
マニュアルゲイン設定	○	○	
マニュアルゲイン読み取り	○	○	
ポジションプリセット設定/解除	○	○	○
ポジションプリセット読み取り	○	○	
日付, 時刻設定/表示	○	○	○
キャラクターの設定/表示	○	○	表示のみ
カメラIDの設定/表示	○	○	
ユーザーポート設定/読み取り	○	○	
V同期の位相調整		○	○

操作手法

■ カメラ操作方法

◇ 電源

CN301 (VC-218基板) へDC6.0 ~ 12.0Vを付属ハーネスで供給してください。
赤 (No.1) が+です。

◇ ビデオ信号出力

CN001 (VC-218基板) にコンポジットビデオとYCビデオが出力されます。

■ 機能コントロール方法

◇ VISCA™/RS-232C

各種機能を、コンピューター等のRS-232Cポートよりコントロールすることができます。
カメラのコントロールおよびカメラのデータ読み取りが可能です。
VISCA™とはVideo System Control Architectureの略称で、通信プロトコルのことです。
接続方法, プロトコル, コマンドの内容については、別冊のコマンドリストをご覧ください。

◇ ダイレクトインターフェース

VISCA™の信号レベルを0 ~ 0.3V (Low) および4.5 ~ 5.0V (High) とした通信が可能です。

◇ コントロール基板

コントロール基板を作ることにより前ページの機能をコントロールできます。
27ピンのフラットケーブルを使ってMD-78 CN104 (27P) コネクタに接続します。
参考回路は22ページをご参照ください。

操作方法

◇ 外部コントロール基板

外部コントロール基板を追加することにより、下記の機能のコントロールが可能となります。
MD-78 CN104 (27P) を使用します。

* 参考回路参照。

CN104: 27P

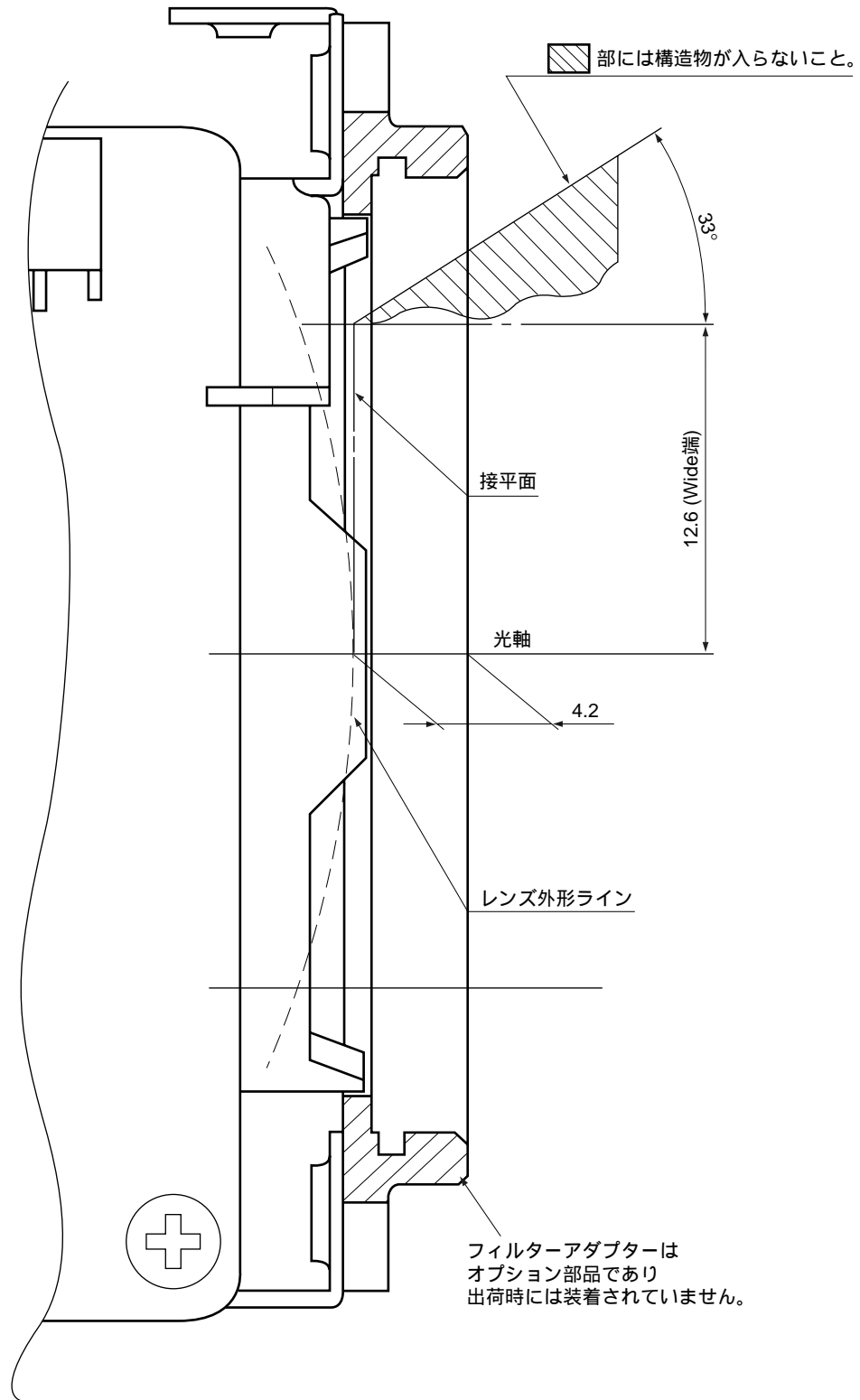
- | | |
|--|--|
| 1. ZOOM (FAST)/FOCUS/
AF ON/OFF/EXP. COMP. UP | 18. NC |
| 2. OUTDOOR LED | 19. D 3.5V |
| 3. INDOOR LED | 20. ZOOM (SLOW)/WB INDOOR/
WB OUTDOOR/
EXP.COMP. DOWN |
| 4. ONE PUSH WB LED | 21. EXP.COMP. ON/OFF/BRIGHT/
S/B UP/S/B DOWN/
SHUTTER/NORMAL AE |
| 5. ATW LED | 22. DATE/POSI RES/POSI PRES/
WB AUTO/WB ONE PUSH/O.P. WB TRIG |
| 6. POSITION 5 LED | 23. TIME/POSI 1 ~ 5 |
| 7. POSITION 4 LED | 24. MENU ON/OFF/CURSOR RIGHT/
CURSOR LEFT/CURSOR DOWN/
CURSOR UP |
| 8. POSITION 3 LED | 25. NC |
| 9. AF ON LED | 26. NC |
| 10. POWER LED | 27. GND |
| 11. NC | |
| 12. POSITION 2 LED | |
| 13. POSITION 1 LED | |
| 14. BRIGHT LED | |
| 15. BACKLIGHT LED | |
| 16. AE LED | |
| 17. SHUTTER PRIORITY AE LED | |

コントロール可能な機能

- ズーム, フォーカスコントロール
- ホワイトバランス切り換え
- ポジションプリセット
- ブライトコントロール
- 露出補正
- シャッタースピードコントロール
- ポジションプリセット
- 日付, 時刻表示
- 垂直同期位相

取り付け方法

底面の三脚用ネジかシャーシに開けてあるM2のネジをご使用ください。
底面の三脚取り付け用プレートは取り外すことが可能です。
また、ハウジング等を設計する際、下図のケラレ制限にご注意ください。



＝ 取り扱い上の注意

プリント基板に曲げの力を加えないでください。

定格以上の電圧を加えないでください。(最大15.0V)

また、9V以上での使用ではカメラがかなりの熱を発生しますが異常ではありません。

基板に触れる場合は静電気破壊を予防するため、アースバンドを使用してください。包装する場合は、帯電防止処理された材料をお使いください。

輸送する場合はソニーから出荷したカートンボックスに入れてください。

ファクトリープリセットを行った場合、もしくは調整を別途行った場合は保証対象外となりますのでご注意ください。

＝ オプションアクセサリー

◇ アタッチメントレンズ

専用ワイドコンバージョンレンズ

VCL-0637W (別売り)

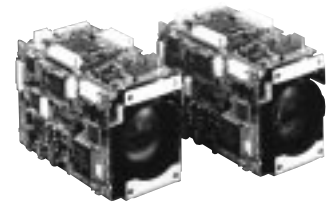
EVI-400/401/400DR/401DR用に用意された焦点距離が0.6倍のワイドコンバージョンレンズです。

フィルター取り付けアダプター

Fトリツケアダプター (別売り)

37mmコンバージョンレンズ、フィルター等を取り付けする際に必要となるアダプターです。

EVI-400/401
EVI-400DR/401DR



ソニー株式会社

コミュニケーションシステムソリューションネットワークカンパニー
B & Pカンパニー イメージセンシングプロダクツ営業部

〒243-0021 神奈川県厚木市岡田 4-16-1 Tel: (046) 227-2345 Fax: (046) 227-2347

Sony **on**line <http://www.sony.co.jp/ISPJ/>

仕様は、予告なく変更される場合がありますが、ご了承下さい。

99D